

ゴルフの旅人・西村國彦＋写真家・山田兼道

ゴルフ場の 「絶景タイム」を語ろう

ゴルフ場の「絶景タイム」というと、太陽燦爛の日中と思われるかもしれないが、実は、ゴルフ場がいちばんきれいなのは朝もや煙る夜明けの一瞬と、夕日が沈む夕暮れどきと、山田兼道さんというゴルフ場の光と影を知り尽くしたその山田さんが、いま手がけるのが英国人設計家のC・アリソン・アリソンバンカーで知られるあのアリソンだ。1930年、アリソンの来日は日本にとって「黒船の襲来」だった。アリソンが携わったコースをとおして、コースの戦略性、造形だけでなくゴルフ場の美しさをゴルフの旅人・西村國彦さんと語り尽くした。

やまだかねみち

1942年群馬県前橋市出身。写真家。近年、コースの景観に文化の原風景を求めて撮影を始める。その第1作として井上誠一コース写真集「大地の意匠」を出版。



撮影・古塚恵治

ハンディ④ 大見知り弁護士

西村國彦さん

ゴルフの 旅人

クラブを持てば世界は友たち

第4回

にしむらくにひこ
1947年東京都出身。弁護士、
プレーヤーの立場からゴルフ
場再生に取り組んでいる。
2004年ニュー・セントアンド
リュースGCジャパンのクラ
チャンになる。HC4



鹿野ゴルフ倶楽部 2番430ヤード ハー4



霞ヶ関カントリー倶楽部東コース 12番442ヤード ハー4

もしアリソンがいなかったら 日本のコースは どうなっていたんだろう

トと読み間違えて奥のヘビーフ。それまでの貯金を全部使い果たしちゃいました。プロもほとんど読めてなかったです。からね。そういう演出をしたのが、やっぱりアリソンなんだな。もし、アリソンがいなかったら日本のコースはどうなっていたんだろうと思います。やっぱりアリソンはすごかったんだなあ。

山田 自身が育った荒ぶるリンクスをベースに、まさにあるがままの自然に近づけるように創る。そんな視点からアリソンのコースを回るとゴルフの考え方がまた変わるんじゃないかと。その際は下ばかりを見ずにぜひ視線を上げて、景観をじっくり眺めてほしい。

西村 景観という意味では、我々がラウンドするのは、太陽が高く影の少ない時間帯なので、できれば前の晩からゴルフ場に入るといいですね。

山田 日の出を待つて散策してみるとか、夕暮れにコースを眺めるとか、ゴルフ場の撮影っていうのは、料理の写真と同じで、撮り慣れている人が撮ったか、そうじゃないかの違いがすぐにわかるんです。要は、逆光か半逆光で撮る。そうすると器の上の料理に立体感、陰影が出てくるわけです。

西村 なるほど。

山田 ゴルフ場の撮影も逆光か半逆光で手前に影を落としますから、フェアウェイに濃淡が出てくるでしょ。それが昼間になると、上から下に光が当たるので、陰影がなくなっちゃって、みんなフラットに見えるやうなんです。タイガー・ウッズが早朝に練習ラウンドをするという話を聞いて、さすがだと思いましたね。朝日がフェアウェイに当たると、アンジュユレーションがはつきり見えますからね。

西村 この間、廣野の日本オープン最終日の朝一番に18番に行つたんです。森の中から斜めに陽が射して、朝もやが



立ち上るなかでカップ切りをしているとか、朝日の輝きの中に朝露の水滴が映えたり、そんなシーンに遭遇することを期待してね。

山田 早朝や夕刻というのは自然の表情が豊かなんです。朝の霜一面のフェアウェイなんてきれいですよ。それも陽があたると全部消えちやう。もやなんて30分ぐらいでなくなっちゃいますからね。

西村 どうしても目先のスコアとか次のホールに囚われてしまわないですか。でも時々、後ろを振り返ってみるといい。以前台風が午後になって通り過ぎた後にラウンドしていて、あるホールでふと後ろを振り返ったら、もうすごくきれいなんですよ。芝生に光がバアツと射しています。**山田** 実はボクがゴルフ場の撮影を始めるようになったきっかけもまさにそんな感じだったんです。あるとき、最終組で回ってたら、夕立ちが来て、それが上がった途端に斜めの光がヒューってフェアウェイに当たったんですよ。その瞬間、夕立ちのもやがブワッと立ち上がって、それがとても幻想的で、これはイケると思ったのがスタートなんです。

西村 ゴルフ場のロッチとか、コースが見える場所に土日いたりすると、夕方の雲の動きや色の变化に目を奪われることがある。夕日が沈んでいく30分ぐらいの風景なんて本当に素晴らしいですよ。

山田 そういう孤独にもっと浸って欲しいですね。ゴルフ場っていうのは五感を研ぎ澄ますには格好の場ですから。ただプレーをするだけじゃなく、その前後を活用して風景まで味わえれば、プレーも決して高くないと思うんです。

西村 そう。大体、日本のゴルフ場は一番いい時間にコースに入れてもらえないというのは勿体ないですよ。朝夕の濃い陰影の中で見るバンカーなんて、武者ぶるいするほど美しいのですから。

川奈ホテルゴルフコース富士コース 14番366ヤード バー4